

AULA 1
ELIA 1° sem.
Anatomia artistica 2 - lun. mart. merc. pom. triennio

SCENOGRAFIA PER LA TV 1° sem.
giov. pom. ven. matt. biennio

TECNICHE DELL'AFFRESCO 1° sem.
sab. matt. biennio

ANTONIO DE LUCA 2° sem.
Tecniche pittoriche giov. ven. pom. triennio
Tecnologie della pittura merc. pom. biennio

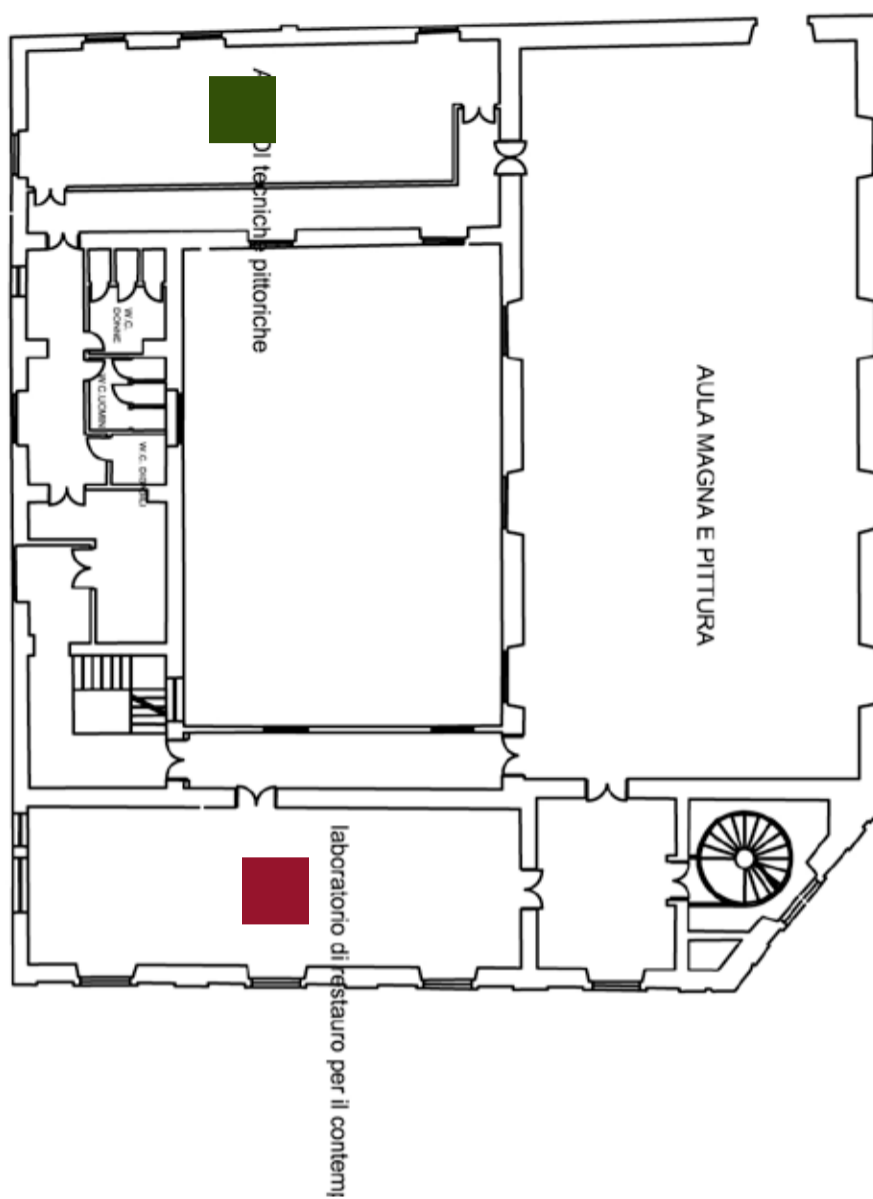
CALOSSO 2° sem.
Scenografia - Scen. per il cinema
lun. mart. merc. matt. biennio

AULA 2
LEREDE 1° sem.
Restauro per la pittura giov. ven. pom. sab. matt. triennio

ARTE DEL FUMETTO 2° sem.
giov. matt. triennio

TEC. PERFORMATIVE PER LE ARTI 2° sem.
lun. matt. triennio

ILLUSTRAZIONE 2° sem.
merc. matt. triennio



AULE
STAMPA, CENTRO SERVIZI INFORMATICI
GALLERIA

AULA 1
DISEGNO PER L'INCISIONE 1° sem.
giovedì mattina triennio

PROGETTAZIONE MULTIMEDIALE (nuovo indirizzo) 2° sem.
venerdì mattina, mercoledì mattina, triennio

AULA 2
STAMER 1° sem.
Tecniche dell'incisione grafica d'arte - Calcografia sperimentale
giovedì pomeriggio, venerdì mattina, triennio

TAGLIENTE 1° sem.
Tecniche dell'incisione grafica d'arte venerdì pomeriggio, triennio
Stampa d'arte mercoledì pomeriggio, giovedì pomeriggio, biennio

RESTA 2° sem.
Tecniche dell'incisione grafica d'arte
merccoledì pomeriggio, triennio - giovedì pomeriggio, venerdì mattina, biennio

SAQUEGNA 2° sem.
Tecniche dell'incisione grafica d'arte - Stampa d'arte
merccoledì pomeriggio, giovedì pomeriggio, venerdì pomeriggio, triennio

AULA 3
GALEGATI 1° sem.
Pittura lunedì mattina, martedì mattina, mercoledì mattina, biennio

MARULLO 1° sem.
Pittura lunedì mattina, martedì mattina, mercoledì mattina, triennio

INSTALLAZIONI MULTIMEDIALI 2° sem.
venerdì pomeriggio, biennio

AULA 4
FIORE 1° sem.
Editoria d'arte Grafica lunedì mattina, martedì mattina, mercoledì mattina, triennio

GRECO 2° sem.
Editoria d'arte Grafica lunedì mattina, martedì mattina, mercoledì mattina, biennio

MILANO 2° sem.
Elementi di morfologia e dinamica della forma
martedì pomeriggio, mercoledì pomeriggio, triennio
Illustrazione scientifica giovedì mattina, biennio

TECN. E TECNOLOGIE DELLA GRAFICA 2° sem.
venerdì pomeriggio, triennio

AULA 5
QUARTA 1° sem.
Tecniche del marmo e delle pietre dure
martedì pomeriggio, mercoledì pomeriggio, giovedì mattina, triennio
giovedì mattina, biennio

AULA 6
TECNICHE DEL MOSAICO 2° sem.
venerdì pomeriggio, triennio

TECNICHE DI FONDERIA 2° sem.
giovedì pomeriggio, venerdì mattina, triennio

AULA 7
RAHO 1° sem.
Scultura lunedì mattina, martedì mattina, mercoledì mattina, triennio

CALOGIURI 1° sem.
Plastica ornamentale giovedì pomeriggio, venerdì mattina, triennio
Tecniche plastiche contemporanee mercoledì pomeriggio, biennio

MARIANO 1° sem.
Scultura lunedì mattina, martedì mattina, mercoledì mattina, biennio

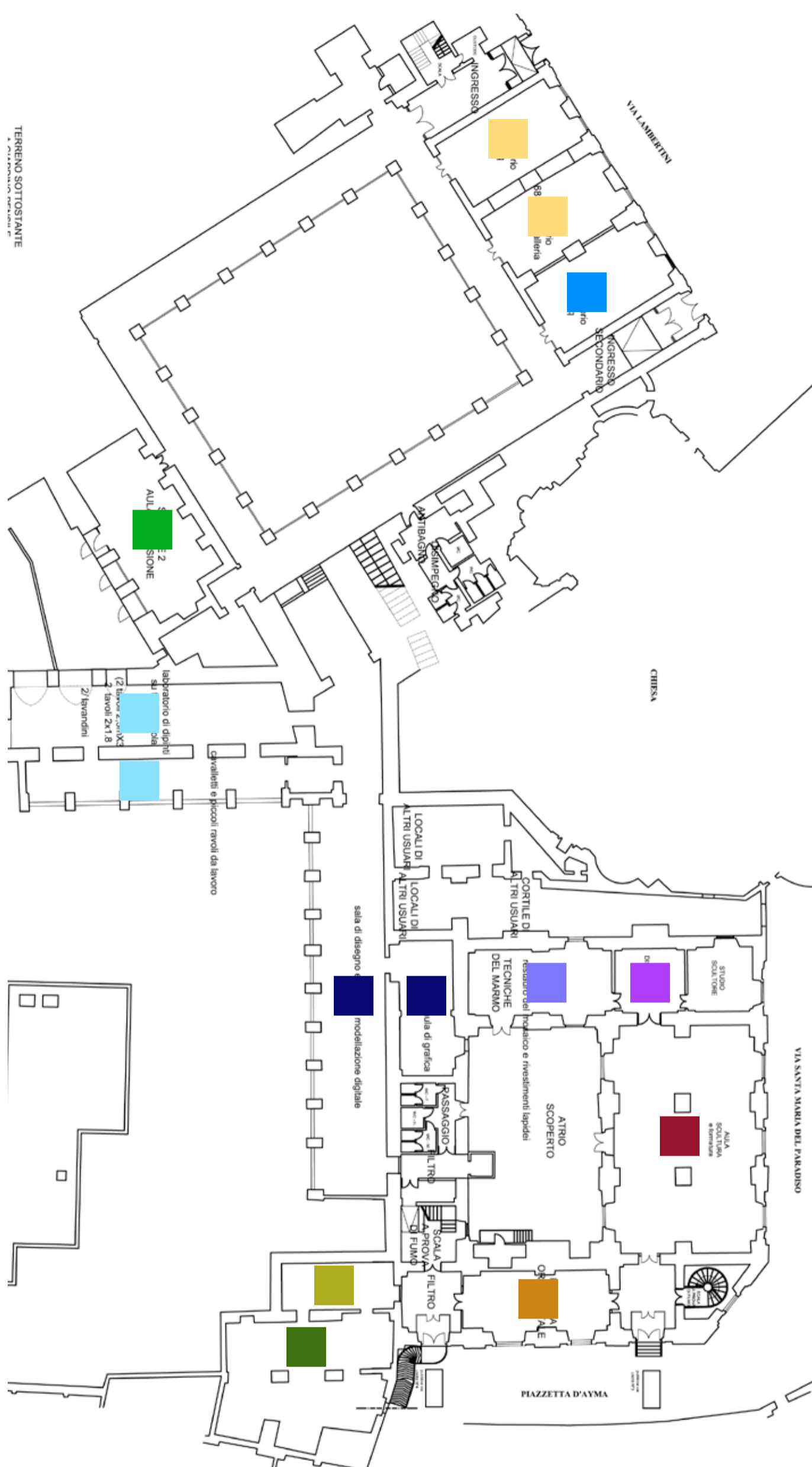
**METODI E TECN. DELLA SCULTURA SACRA
CONTEMPORANEA 2° sem.**
venerdì pomeriggio, biennio

SCARINGI 2° sem.
Plastica ornamentale giovedì pomeriggio, venerdì pomeriggio, triennio
Tecniche plastiche contemporanee mercoledì pomeriggio, biennio

AULA 8
ARMILLIS 1° sem.
Anatomia artistica 1 lunedì mattina, martedì pomeriggio, mercoledì pomeriggio, triennio

DISEGNO PER LA DECORAZIONE 1° sem.
sabato mattina, triennio

SCAGLIOSI 2° sem.
Anatomia artistica 1 lunedì mattina, martedì pomeriggio, mercoledì pomeriggio, triennio



SAVA 2° sem.
Anatomia artistica 2 mercoledì mattina, giovedì pomeriggio, venerdì pomeriggio, triennio

DISEGNO PER LA SCULTURA 2° sem.
venerdì pomeriggio, triennio

AULA 9
RUSSO 1° sem.
Anatomia artistica
merccoledì pomeriggio, giovedì pomeriggio, venerdì mattina, biennio

RADOGNA 2° sem.
Anatomia artistica 1 giovedì pomeriggio, venerdì pomeriggio, triennio

DISEGNO PER LA PITTURA 2° sem.
venerdì pomeriggio, triennio

AULA 10
CONFERENZE - SEMINARI - WORK SHOP